

# IGGESUNDS

## skoltidning

— den lite annorlunda tidningen —



[skoltidningeniggesund.com](https://skoltidningeniggesund.com)

[skoltidningeniggesund.com/vers/volans.pdf](https://skoltidningeniggesund.com/vers/volans.pdf)



# iggesunds skoltidning

En tidning med mycket kärlek.  
VOLANS #2, 2024

[iggesund-skoltidning@utb.hudiksvall.se](mailto:iggesund-skoltidning@utb.hudiksvall.se)

Vi är mycket glada av att vara här igen, med ett nytt nummer, 2024 har varit en mycket rolig tid för oss alla. Vi tackar alla som har deltagit i Redaktionen och detta nummer, och vi hoppas på ett till nummer nästa år.

Som chefredaktör och formgivare har jag haft två mycket roliga år för alla engagerade i detta projekt. Nu är min tid slut, och jag tackar adjö. Medans jag inte vet vem som ska ta rollen efter mig, är jag mycket stolt över hur långt vi har kommit från vår födsel höstterminen 2022.

Mycket kärlek till alla läsare,



F.d., chefredaktör  
F.d., formgivare

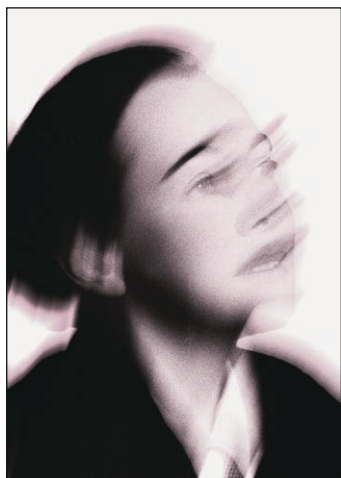


© IGGESUNDS SKOLTIDNING, REDAKTIONEN 2022-2024  
ÅTERDISTRIBUERING OCH KOPIERING FÖRBUDEN.  
SE VÅRA ANVÄNDARVILLKOR PÅ VÅR WEBBSIDA  
[SKOLTIDNINGENIGGESUND.COM/POLICIES/LICENSE](https://skoltidningeniggesund.com/policies/license)



06	i rörelse
08	igges lärare
10	pluggtips: Feynman
12	samer & finland
13	fem snabba
14	för mycket.
17	papperssugrör
18	hardship of injustice
20	picross!
21	julrecept

# i rörelse



## kann boye

den mätta dagen, den är aldrig störst. den bästa dagen är en dag av törst.

nog finns det mål och mening i vår färd men det är vägen, som är mödan värd.

det bästa målet är en nattlång rast, där elden tänds och brödet bryts i hast.

på ställen, där man sover blott en gång, blir sömnen trygg och drömmen full av sång.

bryt upp, bryt upp! den nya dagen gryr. oändligt är vårt stora äventyr.



## elevtolkningar

“Att livet är långt och fullt av äventyr. Och att man ska sluta med de gamla vanorna och saker som man gör samma varje dag och börja improvisera och göra olika saker varje dag så man äventyrar sitt långa liv fullt med äventyr.”

“Den handlade om livets strävande förändringar och att inte vara rädd för dem/förändringarna.”

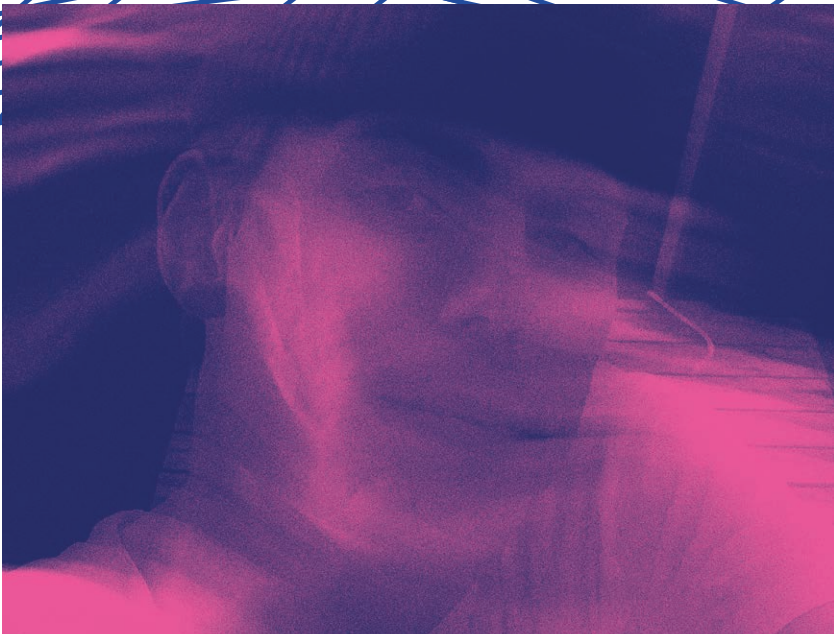
“Någon som är på en vandring där man inte vet om man kommer fram eller inte, men att det inte spelar någon roll. Samt att natten är bäst för att det kommer en ny dag där man kan gå mer. Jag antar att mätta betyder att man är mätt och den är inte störst för att om man är hungrig går dagarna långsammare och då blir det ännu godare att äta brödet.”

“Typ om livets resa.”

“Jag tolkar den som en person som har fått allting han någonsin velat som blir trött på det och börjar gå på äventyr.”

# Lärare

# 2024



## JOHANNA ERIKSSON

### VARFÖR VALDE DU ATT BLI LÄRARE?

-Det är en jättebra fråga, jag valde det för att lära känna och jobba med barn och ungdomar, jag tycker att bild är ett roligt och bra ämne därför valde jag det.

### HUR LÄNGE HAR DU JOBBAT SOM LÄRARE?

-Det är mitt första jobb, jag började plugga till lärare när jag var 20 och är precis färdigutbildad.

### VAD ÄR DET BÄSTA MED DITT JOBB?

Det bästa är när jag får undervisa elever som är engagerade och vill lära sig och göra bra ifrån sig. Det är roligt att se hur elever vill utveckla sig själva.



### OM DU INTE VAR LÄRARE, VAD SKULLE DU JOBBA MED DÅ?

Arkitekt eller landskapsarkitekt, för jag tycker om när det är estetiskt och skapande och kunna blanda uppdraget med att bygga och det estetiska.

### VAD TYCKER DU SKULLE SKOLAN KUNNA BLI BÄTTRE PÅ?

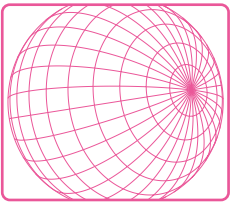
Kanske att alla lärare skulle få äta gratis med eleverna så att man får en liksom hel gemenskap tillsammans, så att inte lärare är för sig och elever för sig. Det är klimattänk också på ett sätt, eftersom mindre mat slängs.

### HUR VAR STARTEN HÄR SOM NY LÄRARE?

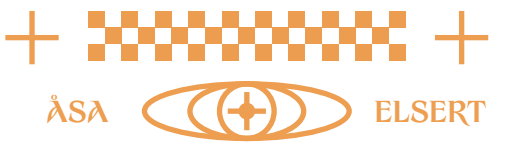
Det var förvirrande för att det var mycket information på kort tid, man märkte att kollegorna var inne i sitt tänk så det var lite svårt att vara ny. Men man kom in i det efter ett tag.

### VAD TYCKER DU HITTILLS OM IGGESUNDS SKOLA?

Jag tycker att det är en jättetrevlig och bemötande personal här. Och jag tycker att fler kan uppskatta bild som ett kul ämne om man bara får upptäcka det som elev.



# Åsa Elsert



Oj, vilka svåra frågor ni har, säger hon och skrattar.

Jag vill nog arbeta med något om trädgård och blommor. Alltså typ trädgårdsmästare. Sânt tycker jag är kul.

### VARFÖR VALDE DU ATT BLI LÄRARE?

Oj, jag valde att arbeta med barn och ungdomar för jag ville bli en bra förebild och hjälpa barn med psykisk hälsa och att få dem att må bra, både i skolan och på fritiden.

### HUR LÄNGE HAR DU JOBBAT SOM LÄRARE?

Jag blev lärare 2001 så jag har alltså jobbat som lärare i 22 år, jag trivs alltså väldigt

bra som lärare. Jag har även jobbat med barn och ungdomar i kanske 2 år till.

### VAD ÄR DET BÄSTA MED DITT JOBB?

Jag tycker det är bra att jobba flexibelt och att träffa många ungdomar. Det är även väldigt roligt att kunna vara en del av många barn och ungdomars liv.

### OM DU INTE VAR LÄRARE, VAD SKULLE DU JOBBA MED DÅ?

### VAD TYCKER DU SKOLAN SKULLE KUNNA BLI BÄTTRE PÅ?

Jag tror att skolan skulle kunna bli bättre på att vara rädda om saker, såsom möbler och skolmaterial. Eller, ja, egentligen tror jag att det är eleverna som ska bli bättre på att vara rädda om sakerna.

### VARFÖR VALDE DU ATT BLI LÄRARE?

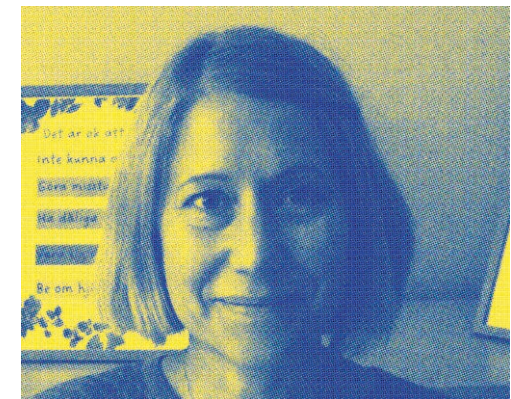
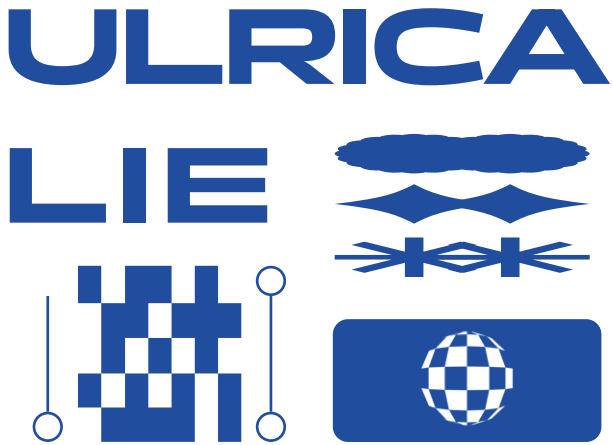
Jag har alltid gillat när folk lyssnar på mig och jag gillade att stå på scen. Att ha uppmärksamhet, det tycker jag är kul. När jag var liten ville jag bli präst, de hade så fina kläder och alla lyssnade på dem. Men när jag blev äldre började jag förstå att lärare nog var rätt yrke för mig.

### HUR LÄNGE HAR DU JOBBAT SOM LÄRARE?

Jag har jobbat som lärare i 12 år och speciallärare i 2. Jag har även jobbat som vikarie i några år till. Alla år på samma skola dessutom.

### VAD ÄR DET BÄSTA MED DITT JOBB?

Att se hur eleverna åldras och utvecklas.



### VAD TYCKER DU SKOLAN SKULLE KUNNA BLI BÄTTRE PÅ?

Tidigare insatser för barn som behöver hjälp i skolan. Ju tidigare man kan tackla problem och hjälpa barnen, ju bättre.

### OM DU INTE VAR LÄRARE, VAD SKULLE DU JOBBA MED DÅ?

Jag skulle nog bli trädgårdsmästare, jag gillar att odla.

# Lär dig plugga med

# Feynman

Hejsan! I förra nummret pratade vi om att använda flashcards för att hjälpa dig komma ihåg och memorera saker. Dessa är mycket bra för just det, att komma ihåg, men det är stor skillnad mellan att komma ihåg och att förstå det. Att du minns vad det är som rör kolvorna i en motor betyder inte att du förstår hur hela motorn fungerar.



Bild: Tamiko Thiel (1984)

I detta nummer kommer vi utforska en annan metod: Feynman-tekniken. Denna teknik är uppkallad efter Richard Feynman (1918-1988), nobelpristagare i fysik, och han kommer hjälpa oss att lära oss på ett smart och strategiskt sätt. Många kanske tänker, för att vara nobelpristagare bör man väl vara supersmart, inte sant? Ett helt geni med speciell talang, eller?

Inte enligt han. Feynman tyckte att människor inte är "mirakel", och att vi är intresserade i saker och ting och därför lär vi oss dem. "Det finns bara människor", säger han. Han tyckte att vem som helst kunde få nobelpris, om man bara var tillräckligt intresserad i det man håller på med.

Feynman skapade alltså en teknik som han använde sig av för att lära sig, och slutligen ta sitt nobelpris. Det som är bra med detta är att vi kan använda precis samma metod för att lära oss. Det är en metod i fyra mycket enkla steg:

## 1. Välj något du vill lära dig.

Välj något som du känner dig extra nyfiken av. Men var inte för bred. Istället för att välja "Andra världskriget", fokusera på en mindre del av det, som en specifik händelse eller person. Genom att göra detta hjälper det dig att skapa en bra startpunkt.

## 2. Lär ut det (eller låt-sas!)

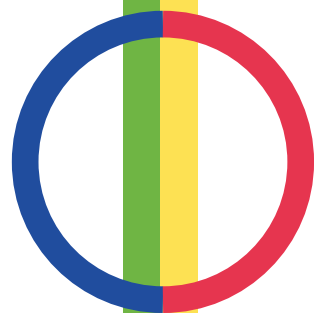
Föreställ dig att du är lärare, och ska lära ut ämnet till någon med liten eller ingen kunskap om det. Förklara det du har valt till dig själv (som att du både är lärare och elev), eller en kompis, ett syskon eller kanske till och med dina gosedjur. Det går också att skriva ned allt, om du hellre gör det. När du lär ut kommer du snabbt att märka vilka delar du kan och inte kan.

## 3. Gå tillbaka om du fastnar.

När du stöter på något som du inte kan eller förstår, alltså att du inte kan förklara det, så gå tillbaka till källmaterialet. Det kan vara en video, en bok, en webbplats, eller något annat. Granska och hitta svaren på dina frågor, och fortsätt sedan att lära ut det. Detta gör att du fyller i luckor i din förståelse.

## 4. Förenkla

Titta och reflektera över dina förklaringar och gör dem enklare. Korta ned och beskriv med andra ord tills det känns uppenbart. Skapa även så-kallade analogier, alltså att likna en sak till en annan, t.ex., genom att förklara gravitation som ett tungt klot på en studsmatta, för att stödja dina förklaringar. Målet är att du ska göra dina förklaringar så enkla att till och med en femåring ska kunna förstå det.



### VAD ÄR FINLAND?

Finland är ett land som ligger i Europa i norden. Finland är en republik, deras nuvarande president heter Sauli Niinistö. Finlands huvudstad heter Helsingfors (Helsinki på finska).

### VAD ÄR TYPISKT I FINLAND?

I Finland är det vanligt att basta, många bastar och många har en egen bastu. På somrarna när man bastar i Finland brukar de plocka björkkvistar och slå varandra på ryggen när de bastar. Det finns över två miljoner bastus i Finland, det är alltså fler bastus än bilar i Finland!

Valborgsmässoafton (vappu) firar många finnar, de säljer ballonger och serpentiner på gatorna som barnen brukar köpa. De gör också en drink som kallas sima (den är jättegod). Sima brukar innehålla citron, russin och socker även jäst för att drycken ska jäsa och bli lite bubblig. Munkar är också populärt att göra på vappu och fritera dem själv i olja och sedan doppa dem i socker.

På julafton är en finsk tradition att göra egna julstjärnor. Det är kakor som är gjorda smördeg och en klick plommonpure i mitten. De är jättegoda!

I de nordiska delarna av Finland lever även Samerna, en befolkning urfolk som klassas som nationell minoritet i Sverige, Norge och Finland.

### HUR MÅNGA SAMER FINNS DET EGENTLIGEN?

En vanlig uppskattning om samer idag finns det 80.000-100.000 samer i världen, just i Sverige finns det 20.000-40.000 samer. Det är osäkert över hur många personer har samiskt blod.

### VAD ÄR TYPISKT FÖR SAMER?

Samerna levde i sitt område innan de nordiska länderna ens bildades. Samer har en egen kultur, eget språk och egna traditioner. Något som är otureligt är att Inom renskötsel får man ABSOLUT INTE fråga en same om hur många renar de har. Jag kan illustrera detta med ett exempel: det är lite som att fråga "Hur mycket pengar har du på kortet?". Det kan många tycka är en otrevligt att fråga. Vad har dem med det att göra? Du kanske är pank också. Det är samma sak som att fråga en sam om hur många renar de har, det är som att fråga hur rik de är.

[sametinget.se](http://sametinget.se), [norden.org](http://norden.org)

# FEM snabba MED ELEVER



Årskurs (VT-24)

Elev

Årskurs (VT-24)	Elev	1 Favoritgodis?	2 Epa, moped eller mopedbil?	3 Har du en crush just nu?	4 Vad har du gjort men aldrig berättat för dina föräldrar?	5 Vad är det bästa som har hänt dig på skolan?
8	Alva	Bubs	Epa	Kanske	Pass	Blev kompis med saga
6	Nahom	Bubs	Moped	Nej	Kissa på mig	Kycklingburgare
6	Bardia	Bubs	Moped	Ja	Stal en sak från skolan i ettan	Brandvarnaren gick
6	Anonym	Bubs	Epa	Nej	Pass	Äta glass
6	Anonym	Bubs	Moped	Nej	[borttagen]*	Vännerna
6	John	Hallonshots	Moped	Nej	Pass	Pass
6	Eskil	Bubs	Moped	Nej	Bada Isvak	Bytte hit [till Iggesund]
6	Anonym	Bubs	Moped	Nej	Stegra med fyrhjuling	Glass
6	Andreas	Bubs	Epa	Nej	Snott Choklad	Fick A på Nationella
6	Två tjejer	Center	Epa	Ja	Hos en kompis ryckte jag sönder toaletthandtaget	Smygrökte
Lärare	Ulrica	Viol lakrits	Bil	Min man	Körde en traktor ned i diket	Spela teater på uppsala stadsteater
Lärare	Anonym	Choklad	Bil	Min pojkvän	Kört för många i mopedbil	Människorna
6	Anonym	Choklad	Mopedbil	Nej	Brottades med en kille	Sommarlov
8	Anonym	Center	Epa	Nää	Ingenting	Träffade Nils Englin
8	Olle	Djungelvrål	Epa	Ja	Skolkat från Lektion	Kompisar och Idrott
9	Anonym	Marabou	Epa	Nej	Testat snus	Hittade en rolig vängrupp.
6	Anonym	Center	Moped	Ja	Drukit sprit och smälde fyrverkerier inomhus	Bli vän med Tore
6	Anonym	Smurfar	Vill inte ha körkort	Nej	Ingenting	Sommarlov
6	Isabelle, Elvira	Bubs	Epa	Nej	Ingenting	Pass

\* Redaktionen har tagit bort ett svar från denna Fem Snabba, då svaret strider mot våra Materialregler. Hitta våra regler på vår webbsida [skoltidningeniggesund.com](http://skoltidningeniggesund.com)



# för m y c k e t .

sex jordklot för oss alla på jorden.

en faktatext  
elev år 8

Namnet "Ekologiskt Fotavtryck" är ett väldigt bra namn då det beskriver själva meningen på ett väldigt bra sätt. Det beskriver, liksom, på vilket sätt och hur mycket resurser varje individ förbrukar. Man kan säga att det är ett fotavtryck för att visa hur mycket man utnyttjar ekosystemet och hur stor yta varje individ konsumerar.

Det är beräknat att jordens ekosystem ger möjligheten för varje människa att använda 1,7 hektar; i nuläget så används det 2,8 hektar per person, det är en ganska stor skillnad. Om alla skulle hålla sig till sin del av sitt ekologiska avtryck så skulle det fungera utmärkt. Varje människa behöver dock inte utnyttja sin del och använda all area som är beräknat för varje person. Vissa personer kan behöva utnyttja en större vyta och

mer resurser medan andra är väldigt enkla och resurssnåla.

Problemet är att det har blivit alldeles för många individer som är åt det mer resurskrävande hållet. Det är det som gjort att den hållbara utvecklingen rubbats. Det finns alltså en hel del människor som följer de riktlinjer som skulle göra att planeten finns kvar för kommande generationer.

1987 kom det fram en ny

fras eller ett nytt begrepp, "hållbar utveckling". Det var en mening som var okänd då, men som snabbt fick stor spridning och i nuläget har det blivit en av de meningar som alltid dyker upp när människor pratar om framtiden och planeten eller liknande.



Hållbar utveckling beskrivs såhär: Hållbar utveckling är en utveckling som tillfredsställer dagens behov utan att äventyra kommande generationers möjligheter att tillfredsställa sina behov.

Det kan låta svårt att förstå men i själva verket är det en enkel förklaring på en viktig fråga. Det menas att vår generation kan fylla alla behov och allt som vi behöver



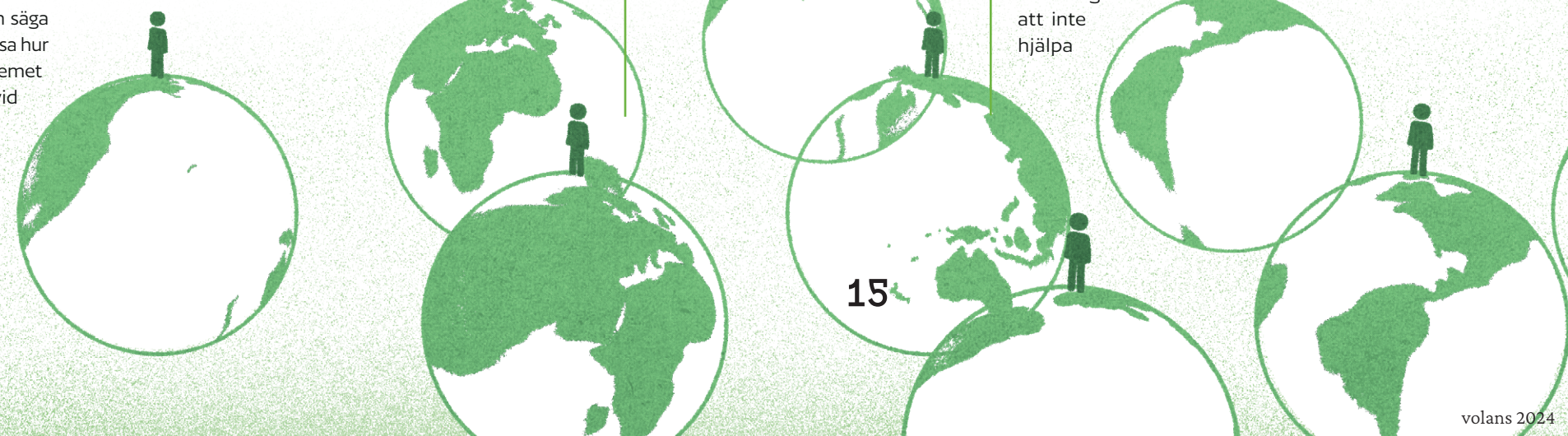
göra och ha för att överleva som till exempel mat och bostad. Men att vi ska hålla på och unna oss saker som är alldeles för

resurskrävande kommer inte att funka om vi vill göra framtiden ljus för våra barn och barnbarn. Uttrycket handlar alltså enkelt förklarat om att vi ska leva på ett sätt som inte hotar utvecklingen för kommande generationer.

Sverige finns med på listan med de 15 länder med högst ekologiskt fotavtryck i genomsnitt. Om alla på jorden hade lika stort fotavtryck så skulle det krävas hela 6 jordklot.

Den största anledningen till att det är så få personer som faktiskt tänker på planeten och framtiden i vardagen är okunskap. De flesta inte har någon aning om att de små förändringarna kan få en så stor påverkan. Det är klart att det inte ger någon enorm effekt om det bara är ett fåtal som gör förändringar. Men om man gick ihop och gjorde det som en rolig grej tillsammans så skulle det märkas stor skillnad på kort tid. Det är

viktigt att göra det som en enhet för att då blir fler inspirerade till att göra något som förbättrar ens livskvalitet i det långa loppet. Om alla skulle börja leva inom ramarna för vad som getts möjlighet så skulle det kanske normaliseras och ses som konstigt att inte hjälpa





kommande generationer. Det skulle i sin tur kunna göra att ingen riktigt vill vara som vi är nu eftersom det förhoppningsvis i framtiden kan ses som själviskt och helt enkelt korkat. Man skulle nog sannerligen även må bättre om man visste att det man gör kan göra så att miljarder liv får bra förutsättningar till ett bra liv. Det låter självklart långsökt men det måste börja någonstans och då tycker jag att alla kan börja samtidigt. Det är oerhört

skrämmande när man tänker att valet av fordon och mat kan vara skillnaden på liv och död både för människan och planeten.

De som är rika är, i de flesta fall, de som har störst ekologiskt fotavtryck. Anledningen till det är eftersom de har störst möjlighet att utnyttja pengar och liksom tänja på gränserna till vad man har möjlighet att göra egentligen. Det finns nog vissa

som tänker att de i fattiga länder inte konsumerar särskilt mycket och att de därför kan vara extrema och att det jämnar ut sig i slutändan. Problemet då blir dock att fattigdomen kvarstår i en rad olika länder samtidigt som det konsumeras mer och mer av få personer. Dessa personer kanske tänker att de håller sig på en och samma nivå, men vi människor fungerar så att vi alltid vill ha mer och det kommer alltså bara att fortsätta i

en dålig spiral. Därför så måste de rika producera på ett smartare sätt om de ska fortsätta göra som de gör.

Huvudsaken är att de måste korta ner på en del saker för att hamna inom samma nivå som är max gränsen. Så om de skulle kunna konsumera smartare och kanske börja äta vegetariskt så skulle det göra stor skillnad.

Något annat att tänka på är

att det finns mer positiva effekter av att skänka pengar och resurser till fattigare länder än negativa, såvidare man har råd med det. Då skulle de förhoppningsvis även kunna börja utbilda ungdomar och även vuxna och lära ut kunskapen om var vår planet är på väg. De skulle även kunna odla närodlat mat och inte behöva transportera sig till större byar för att kunna försörja sig. Dödstalet är högt i de fattiga länderna, framförallt svält

och även sjukdomar. Om man skulle få mer pengar där så skulle det minska dödstalen och förhoppningsvis ge inspiration till övriga i världen. Att på grund av att vissa lever sitt lyxliv så drabbas andra människor så pass hårt att de dör. Det finns såklart nackdelar med att skänka pengar till fattigare delar av världen då de kan användas på fel sätt. Men, ju fler som vet om problemet, desto fler kan samarbeta för att förhindra det. Så alltså hjälper

man inte bara de fattiga människorna, utan även sig själv.

För om alla då håller sig till 1,7 hektar per person så löser det sig. Det är bara viktigt att ingen fuskar med det. För i slutändan så tjänar varje människa på denna jord om det är en hållbar utveckling och om planeten räddas. Det finns som sagt olika lösningar men den första saken som behövs göras är att sprida kunskap och samarbeta.

# papperssugrör.

ska vi tro på det?

Det är så mycket prat om miljön. I skolan, på TV, på nätet. Vi ska sopsortera, ha flygskam, åka svindyrt SJ-tåg (som aldrig kommer i tid..) och inte dricka bubbelvatten. Samtidigt ska vi ha en framtidstro. Våga drömma, våga satsa. Är inte detta lite av en paradox? Jag menar, om vi hela tiden matas med faror för framtiden kan det inte då bli lite svårt att vara en optimist? Jag drabbas stundvis av panik gällande framtiden. Är det ens lönt att få barn eller sätter vi dem i ett helvete? Det är klart att människor har

många år kvar, att vi fortfarande har chans att rädda planeten om vi hjälps åt... eller? Usch, nu kommer den där känslan av hopplöshet igen. Flera av världens ledare krigar och vi köper dyra plastpåsar på ICA och blir ruinerade av bensinpriserna, och har papperssugrör. Det får vi inte glömma. Vem minns inte strävheten mot tungan när man sippar på en cola zero med papperssugrör?

Jag vet att det görs mycket. Det sker exempelvis stora satsningar på att rädda delar av världshaven från

sopbergen, oljeutsläpp och överfiske, men det pratas det väldigt sällan om i de olika medierna. Vi vill ha både ris och ros. Både det fina i världen, inte bara skiten. Skiten tränger igenom skärmen dag ut och dag in. Det är krig, det är svält, det är terrorism. Men var är gemenskapen, var är kärleken, var är det lyckliga barnet som står med öppen famn inför livet? För att se ljus på framtiden behöver vi veta vad vi kämpar för.

## hardship of injustice

It was a warm English evening in June 1563. In amongst a Janus-faced town, laid both silence and noise, slowly shimmering across the streets and the alleys; a place where everything had stopped for a moment. And in this town, death had distraught a young woman Mary, who was only 24 years old.

As she filled her bucket of water by the well in the center of the town, and as she ploughed her way home, she had stumbled over a young boy about the age of seven. He had ran out on the street from a nearby alley, and she hadn't been fast enough to react.

Water splashed everywhere, and as she stumbled around trying to keep herself from falling, she also attempted to catch the boy. But of course, she failed, and the boy fell to the ground. She looked over at him. Mary recognized the boy: a son of one of the richest noblemen in town.

He had landed on his butt, and though Mary was sure that couldn't have hurt too bad, tears began to dwell in the edges of his eyes. He burst out crying, his fragile voice echoing throughout the houses and the alleys. Mary approached him softly,

"I'm sorry, I didn't mean to--"

"You tripped me!" He screamed loudly over his sobbing. People began to avert their gazes towards them. His voice pitched sharply, unsteady, like broken glass.

"No, I'm sorry--" She reached her arms out to try and help the boy.

"Don't you touch me!" He screamed. "You tripped me!"

"I didn't intend to, please--" She tried,

"You tried to kill me!" The boy screamed this louder than anything else. His voice, sharp like diamonds, cut through the ears of anyone nearby, and the small whispers, the regular small talk, the voices in the stalls and in the markets, the voices of the people in the street, they silenced.

Mary stood back up, perplexed. She looked around at the people beside her. They seemed confused, worried, frightened.

A servant had approached the boy and helped calm him down. His loud sobs had turned to quiet whimpers, then to silence. She stood by watching him, careful not to do anything that could upset him again.

When the servant took the boy in their hands, and as they left, Mary picked her bucket of water back up and slowly began her way home again. She wondered if he was okay. She wondered if they'd take his words seriously.

The days and nights came and went, and four days later, she left her home yet again to buy bread. Though she felt uneasy walking the streets. Glances seethed through her from the people she walked past, judging her, down to her soul and to the heart. Their gazes alarmed of fear, of mistrust, of hatred, of worry. She thought about the boy again. About what he had said. Would they really believe a small child over an adult? Would they really think that she had intentionally tripped but a small child? They would have the be insane to think so. No, this had to be about something else, right? They would not think of her

as a terrible human being. It could not be so. She was sure of it.

Mary eventually reached the market. Here stood John, son of her fathers great friend. They weren't exactly friends, she thought he was a little weird and unusual. Nonetheless, she greeted him happily.

John did not respond, and looked rather worryingly back at her.

"Spit it out," she said.

"There's a rumor going around," He began. His tone was off, quiet, a little disturbed and careful. Distraught. "They think you're using," he leaned in closer to her, "witchcraft" he whispered, "to curse the son of Lord Wyman, in the clergy."

Mary looked around at the people. Everything clicked.

"I didn't." She protested simply.

"No, I know that, but easy to believe, no?"

"What do you mean?"

"You just happened to conveniently trip over the son of Lord Wyman?"

She thought about it for a moment. How could anyone really believe such a thing? How could anyone think that she was a witch? What had she really done but trip a small boy?

Her thoughts began racing, was this the end? Would she be imprisoned for life? Burned at the stake? No, this could not be true, she knew it. She would be free, she could prove it.

"Okay, calm down, I see you thinking about it."

"Sorry, can't help it."

"He had continued to scream and shout and yell when he arrived home." John began, "He had told Lord Wyman

that you were a witch, and that you were trying to curse him for all eternity. He's a really pesty boy, that one. You were really unlucky to bump into him."

Mary thought about what he said.

"Well, I better get going then."

She said. This would be the end. She'd have to flee. Find another town. New people. New family. She'd have to go home, and pack, quickly.

Or so she thought, at least. As she approached her home, Mary's arms were grabbed from behind, and she could no longer move.

"I didn't do it!" She attempted, struggling with her arms at her back. "He's just a boy! Don't believe what he says!"

The guards didn't respond.

In a heartbeat from being in the marketplace, Mary now found herself in a prison cell. Not long after she was taken into custody she started to worry about what to do. How could she get out of this dire situation?

She crossed her hands. Closed her eyes. Prayed to the God above, the almighty one. For mercy. Forgiveness. For her family.

As time went by, the light from the small opening of a window between the hard rocks in the wall finally started to fade and night took over.

Mary found herself in the courtroom. The trip there from her cell were only a short five minutes, but the walk there was long and treacherous. At least to Mary.

The trial went through surprisingly fast and as feared the judges and priests verdict was that somehow

Mary was a witch and that she had tried to curse the son of lord Wyman. She was sentenced to the death penalty by being burnt at the stake the next day.

Mary felt really distraught and terrified by this judgment but she had no power to change her horrible fate. She would die tomorrow and that was that.

Here she was walking, in the same marketplace as she was supposed to buy bread from. She thought about where she was, that this was the last time would ever see it. That this was the end. It was peaceful, in a way, she thought. Maybe it was for the best. She wasn't the best at being a mother. Maybe she really had intentionally tripped that boy. Maybe she was a witch, and she just didn't know it.

At the end of it all, she deserved this.

A voice shouted from behind her. "Stop!"

Mary turned around to try and see who it was.

"Give her a bible!" Oh, it was John. She thought about it for a moment. Why a bible? What good would that do now? Lord Wyman turned around to face him. "Why?" He said.

"Witches cannot read the holy bible out loud. You must know that."

Lord Wyman hesitated. He was right, but how could a woman like her read at all? She would stutter, surely. Be unable to read. But he was cautious, after all.

He pondered for a moment.

"Fine." He said.

"Well, what are you waiting for? Give her a bible!"

Mary flipped through the pages of the bible. Genesis 1, the beginning of it all. She began to read.

"In the beginning God created heaven and earth."

"The earth was void and empty: and darkness was upon the face of the deep: and the spirit of god moved upon the face of the waters."

"Then God said, 'Let there be made light' and there was light made. And God saw the light that it was good. And God made a division between the light and the darkness. And God called the light, Day: and the darkness called He, Night. And the evening and the morning was made one day."

As she spoke, the voices in the marketplaces, they were quiet. The guards who were gossiping secrets, they were quiet. The birds in the trees, they were quiet. And so was the wind in the air, and the clouds in the air and the ground they were standing on.

And so was Lord Wyman.

Mary looked up at him. She could read, luckily. She read to her family every day; and each day she would carefully read verse after verse, until she felt it was enough. The book was in her mind, in her soul. Part of her.

Lord Wyman's face scrunched into a lemon, arms crossed.

"Fine." He said. "Let her go. I have no desire to kill you anyway. You just irritated my son."

And that was that.

She was free.

Wasn't that hard.

									2											
									2	4	8	8	2	6	4					
							3	3	2	2	2	2	2	6	2					
	3	4	5	4	5	6	2	1	6	3	3	1	1	4	1					
3																				
5																				
4 3																				
7																				
5																				
3																				
5																				
1 8																				
3 3 2																				
7 3 2																				
5 4 2																				
8 2																				
10																				
2 3																				
6																				

# Picross!

Svårhetsgrad: Medelsvår

Du får ett rutnät med siffror på den övre och vänstra sidan. Siffrorna anger hur många celler i **rad** som ska fyllas i med färg i varje rad och kolumn. Med hjälp av dessa ledtrådar kan du fylla i cellerna med färg. Om en rad t.ex. har ledtråden "3, 2" ska du fylla i 3 celler i följd med färg (som kanske eller kanske inte har tomma celler bakom sig), följt av minst en tom cell och sedan ytterligare två med färg. Det finns flera möjliga variationer för ledtråden "3, 2", men bara en är korrekt. Genom att använda logik kan du räkna ut vilken som är korrekt, eller vilka celler som kan eller inte kan fyllas. Om till exempel en kolumn har ledtråden "1" och du redan har fyllt i en cell i den kolumnen, ska de återstående cellerna i den kolumnen vara tomma. Det är lite som Suodku, alltså

Fortsätt fylla (eller radera) celler och förfina din lösning baserat på ledtrådarna och din logik. I slutet kommer du att ha ritat en bild. Vad kan det vara i det här fallet?

Ledtråd: Börja med kolumn "8, 2, 3". Det finns bara en lösning till denna kolumn.

# Kattens Julrecept

Redaktionen vill påminna att detta nummer av Iggesundsk Skoltidning har varit i produktion i ett år. Dessa recept skrevs under juletid.



## Julcakepops

### Ingredienser:

- 1 paket Chokladkakor (t.ex. oreos)
- 2 msk Philadelfiaost
- 100g Mörk, ljus eller vit choklad
- ½ tsk kardemumma
- Julströssel
- Polkagrisstänger

### Instruktioner:

- Mixa kakorna och blanda ihop med philadelfiaosten
- Kyl en stund, 5-10 min
- Forma bollar av smeten och spetsa med polkagrisstängerna
- Smält chokladen över vattenbad.
- Doppa cakepopsen i chokladen så de blir helt täckta
- Strössla på med strössel och låt torka

## Julknäck

### Ingredienser:

- 1 dl sirap
- 1 dl grädde
- 1 dl socker
- ½ tsk kanel
- Torkade äppelbitar
- Knäckformar



### Instruktioner:

- Koka sirap, grädde, socker och kanel i en kastrull kraftigt tills temperaturen når 125° C, ca 30 minuter. Om knäcken når 130° C blir den mycket hård.
- Håll upp i knäckformar med hjälp av två teskedar. Knäcken stelnar fort, så var snabb.
- Toppa med torkat äpple
- Frys in

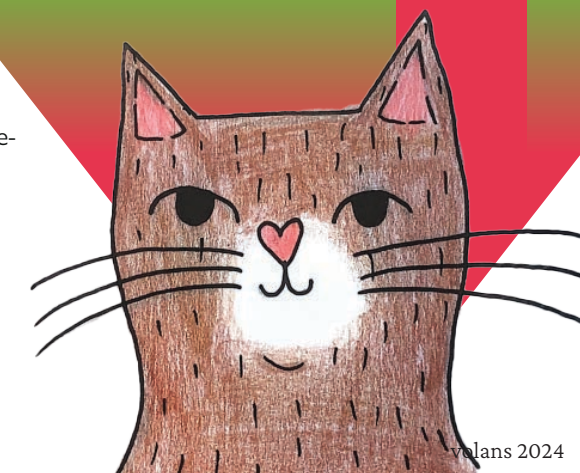
## Mintchoklad

### Ingredienser:

- 3 dl mjölk
- ½ dl grädde
- 4 tsk kakao (kan justeras beroende på hur mörk du tycker om din choklad)
- 3 tsk strösocker, (eller) muscovadorörsocker (rekommenderas)
- 1 krm vaniljsocker
- 3 rutor mintchoklad

### Instruktioner:

- Blanda ihop torra ingredienser.
- Värm upp mjölk och grädde i en kastrull. Om mjölken når 84 °C, börjar den brännas. Undvik att koka mjölken.
- Vispa sedan ner kakaoblandningen i mjölken
- Låt koka ihop lite.
- Lägg i tre rutor mintchoklad i botten av en mugg
- Håll upp den varma chokladen och rör om.



# Iggesunds SKOLTIDNING

en tidning av Redaktionen på Iggesundsskolan

hitta vår webbsida på  
[iggesundsskoltidning.com](http://iggesundsskoltidning.com)

## *Volans*

© iggesundsskoltidning  
2024

**S** iggesunds  
skoltidning